

Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Nesta Edição

Forró no Centro Histórico: Tradição e Alegria que Movimenta João Pessoa

[Continue lendo](#) ➞

Música, Cultura e Tradição: Projeto Escola Mestre Dominginhos Retoma Atividades para o Segundo Semestre

[Continue lendo](#) ➞

Julho de Ancestralidade, Arte e Participação Popular: Comitê de Cultura da Paraíba Realiza Ações no Mês das Pretas

[Continue lendo](#) ➞

Comitê de Cultura promove mobilização para escuta da Lei Aldir Blanc 2 no município de Juru

[Continue lendo](#) ➞



Música, Sustentabilidade e Criatividade: Projeto Escola Mestre Dominginhos promove oficina na Escola Estadual Padre João Felix

No dia 29 de julho, o Projeto Escola de Música Mestre Dominginhos levou para a Escola Estadual Padre João Feliz, a oficina Ritmos que Reciclam. A ação faz parte do projeto Harmonizando Saberes e tem como proposta central a construção de instrumentos musicais com materiais recicláveis, aliando arte, educação e sustentabilidade.

[Continue lendo](#) ➞

Jornalista responsável: Geanne Lima 3.864
Revisão: Luís Silva, Henrique Sampaio e Lisianne Saraiva
Diagramação e Designer: Cely Sousa
Matérias: Geanne Lima
Colaboradoras: Iara Antas e Thaynara Policarpo
Fotos: Acervo Comitê de Cultura da Paraíba

Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Música, Sustentabilidade e Criatividade: Projeto Escola Mestre Dominginhos promove oficina na Escola Estadual Padre João Felix



No dia 29 de julho, o Projeto Escola de Música Mestre Dominginhos levou para a Escola Estadual Padre João Felix, a oficina Ritmos que Reciclam. A ação fez parte do projeto Harmonizando Saberes e tem como proposta central a construção de instrumentos musicais com materiais recicláveis, aliando arte, educação e sustentabilidade.

A oficina foi ministrada por Jairo Gomes, percussionista e arte-educador, com formação em Música Popular e Instrumento Musical pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Atua na criação de trilhas, produção musical e oficinas educativas, com foco especial na percussão sustentável e na valorização da cultura popular nordestina.

A oficina foi um laboratório de experimentação, onde as crianças da escola foram protagonistas de um processo que vai muito além da simples montagem de objetos sonoros. Trata-se de uma vivência que mobiliza corpo, mente e emoção, estimulando a criatividade, a expressão artística e o desenvolvimento integral dos participantes.

A proposta também carrega um importante viés pedagógico e ambiental. Ao refletirem sobre o destino dos resíduos sólidos e sobre práticas mais sustentáveis, os estudantes serão convidados a pensar criticamente sobre seus hábitos e a importância do cuidado com o meio ambiente.

Além disso, a iniciativa visa estimular o pensamento crítico e fomentar a consciência social acerca das questões ambientais, por meio da valorização do reaproveitamento de materiais e da reflexão sobre práticas sustentáveis, contribuindo assim para a formação de sujeitos mais sensíveis, criativos e engajados com o mundo ao seu redor.

A iniciativa reforçou o compromisso da escola com uma educação sensível, inclusiva e conectada com os desafios contemporâneos. Ao harmonizar saberes musicais, ambientais e sociais, a oficina se torna uma experiência que ecoa muito além das notas musicais — ressoando em atitudes, valores e novas possibilidades de mundo.



A oficina foi conduzida de forma interativa e vivencial, com foco no “fazer” e no brincar com base nas seguintes etapas: 1. Acolhida e Introdução – Conversa breve sobre reciclagem e sons. 2. Inspiração Criativa – Apresentação de instrumentos feitos com materiais recicláveis. 3. Mão na Massa – Construção coletiva utilizando latas, garrafas PET, tampinhas, caixas e outros materiais 4. Vivência Musical – Experimentação sonora e criação de pequenos ritmos em grupo 5. Encerramento – Roda musical e avaliação lúdica

Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Forró no Centro Histórico: Tradição e Alegria que Movimenta João Pessoa



Desde o mês de Maio, o Centro Histórico de João Pessoa tem se transformado em um grande arraial a céu aberto, repleto de muito forró. O evento integra o projeto Forró no Centro Histórico: Tradição e Alegria, celebrando o melhor da cultura popular nordestina em um dos cenários mais emblemáticos da cidade.

A proposta vai muito além do entretenimento. O projeto busca consolidar uma agenda cultural contínua durante o período junino e pós-junino, promovendo o reencontro da população com o Centro Histórico por meio da valorização do patrimônio imaterial, da música, da dança e das tradições que fazem parte da identidade paraibana. É uma ação que fortalece os vínculos comunitários, estimula o turismo cultural e fomenta a economia criativa local.

O Forró no Centro Histórico: Tradição e Alegria é uma realização da Associação Cultural Balaio Nordeste, em parceria com o Ateliê Multicultural Elioenai Gomes, o Parahybólica Hub Cultural e o Maracatu Pé de Elefante. A iniciativa conta ainda com o apoio dos comerciantes da região, do Comando da Polícia Militar, da Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (SECULT-PB).



Mais do que um momento de celebração, essa iniciativa que impulsiona a cena cultural de João Pessoa, ressignifica espaços públicos e contribui para o desenvolvimento social e econômico do Centro Histórico.

Em cada sanfona tocada, em cada passo de dança e em cada encontro proporcionado pelo evento, vive-se a resistência e a beleza da cultura nordestina, que pulsa intensamente no coração da capital paraibana, com tradição e alegria!



Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Música, Cultura e Tradição: Projeto Escola Mestre Dominginhos Retoma Atividades para o Segundo Semestre



O Projeto Escola Mestre Dominginhos, da Associação Cultural Balaio Nordeste, iniciou mais um semestre com entusiasmo e compromisso com a cultura nordestina.

O projeto tem como objetivo principal oferecer educação musical gratuita, com foco na valorização das raízes do forró, especialmente a partir do legado do sanfoneiro Dominginhos. As aulas contemplam teoria musical, prática instrumental e oficinas de vivência, com destaque para os cursos de sanfona, violão, percussão e canto popular. Todos os instrumentos são disponibilizados pela escola, garantindo o acesso igualitário ao aprendizado musical.

Com a retomada das aulas, a expectativa é fortalecer ainda mais o vínculo da comunidade com a cultura nordestina, formando uma nova geração de músicos e admiradores do forró. O Projeto Escola Mestre Dominginhos segue como referência na promoção da arte e da tradição, provando que, por meio da música, é possível transformar vidas, preservar memórias e construir um futuro mais justo, criativo e enraizado em nossas identidades culturais.

Com a retomada das atividades, a expectativa é ampliar o número de alunos e divulgar ainda mais a representatividade da cultura local. O projeto mira novos alunos e convida interessados a conhecerem a proposta – uma verdadeira imersão no universo do forró autêntico.

Em resumo, o Projeto Escola Mestre Dominginhos renasce com força total, oferecendo um espaço de aprendizado musical, acolhimento e valorização cultural. O retorno às aulas representa um passo significativo na construção de uma comunidade fortalecida pela música, memória e identidade.



Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba



CENTRAC
CENTRO DE AÇÃO CULTURAL

Julho de Ancestralidade, Arte e Participação Popular: Comitê de Cultura da Paraíba Realiza Ações no Mês das Pretas



O mês de julho contou com três ações promovidas pelo Comitê de Cultura da Paraíba, por meio da OSC CENTRAC, com destaque para atividades realizadas no contexto do Julho das Pretas, que marcou o Dia da Mulher Negra Latino-Americana e Caribenha. As ações integraram o Programa Nacional dos Comitês de Cultura (PNCC), iniciativa da Secretaria dos Comitês de Cultura, vinculada ao Ministério da Cultura (MinC).

No dia 25 de julho, o Museu de Arte e Ciência de Campina Grande foi palco para o evento “Sementes Enegrecidas – Literaturas que inspiram e transformam”, realizado pela Enegrecida Associação de Mulheres Negras em parceria com o Comitê de Cultura. O encontro contou com o lançamento dos livros *Afetamentos*, de Manoelly Rodrigues, e *Mulheres Negras e Representatividade: Raça e Gênero na literatura de cordel*, de Bruna Santiago. Cerca de 50 pessoas participaram da roda de conversa com as autoras, também teve sessão de autógrafos, discotecagem de DJ Flô e declamações de poesia.



No sábado, 26 de julho, o Museu de Arte Popular da Paraíba sediou o evento “Raízes e Gira”, com participação de aproximadamente 150 pessoas com uma programação voltada às religiões de matrizes africanas. A atividade incluiu roda de conversa sobre ancestralidade, apresentações culturais, feira de economia solidária, gira pública e ajeum coletivo com o objetivo de fortalecer o diálogo e a luta contra o racismo religioso. A ação foi organizada por Gustavo ATS e Alexsandra Andrade, em parceria com o Comitê de Cultura, e apoio da ACAJAMAN-PB, CEBI-Borborema, Ilê Axé Oyatogum e Ilê Axé Yemoja Ogunté.

Ainda em julho, no dia 21, o Comitê promoveu uma live com a assessora de projetos Flávia Espinosa para esclarecer dúvidas sobre o edital Arte na Bagagem, lançado pelo Governo da Paraíba. A transmissão abordou critérios de participação, valores de apoio, documentação necessária e outros pontos do edital.

As ações realizadas fortalecem o papel do Comitê de Cultura na articulação com diferentes setores culturais, na ampliação do acesso à informação sobre políticas públicas e no enfrentamento ao racismo e a todas as formas de violência.

Fotos:

“Sementes Enegrecidas – Literaturas que inspiram e transformam”



Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Comitê de Cultura promove mobilização para escuta da Lei Aldir Blanc 2 no município de Juru



No dia 02 de julho, representantes do Comitê de Cultura da Paraíba, por meio da OSC Academia Princesense de Letras e Artes, marcaram presença no município de Juru durante a primeira escuta da Lei Aldir Blanc 2.

Palestra sobre políticas públicas culturais é destaque em Quilombo de Tavares

No dia 27 de julho, o Comitê de Cultura da Paraíba por meio da OSC Academia Princesense de Letras e Artes, esteve presente no Quilombo Domingos Ferreira, no município de Tavares — uma das localidades reconhecidas como prioritárias para o desenvolvimento de políticas culturais.





Durante o Seminário Cultural promovido na comunidade, os representantes do Comitê ministraram a palestra com o tema “O poder das políticas públicas culturais no fortalecimento da cultura”. O evento foi enriquecido com apresentações culturais e momentos de valorização das tradições locais.

A atividade reafirma o compromisso com o fortalecimento das culturas tradicionais, destacando a importância de políticas públicas que reconheçam, respeitem e promovam os saberes e expressões culturais dos povos quilombolas

Texto: Iara Antas

Fotos: Acervo APLA



Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Aperte o play



O Comitê de Cultura da Paraíba está ampliando sua voz com mais um canal de comunicação: o podcast "Comitê de Cultura em Pauta" – um espaço de diálogo, debate e fortalecimento da cultura popular, tradicional e contemporânea!

No podcast artistas, produtores, mestres da cultura e ativistas podem discutir os desafios, conquistas e caminhos da cultura na Paraíba e no Nordeste. De editais e políticas públicas a manifestações artísticas e resistência identitária, cada episódio traz reflexões necessárias e vozes que movem a cena cultural.

O que você vai encontrar no "Comitê de Cultura em Pauta"?

Disponível em:



e demais plataformas de podcast – procure por "Comitê de Cultura em Pauta" e acompanhe nossas temporadas!

Balaio em Pauta

Notícias e iniciativas da Associação Cultural Balaio Nordeste e do Comitê de Cultura da Paraíba

Acompanhe nossos perfis



Comitê de Cultura | Paraíba ❤️

(@comitedeculturapb)

Instagram photos and videos

Instagram /



Associação Cultural Balaio Nordeste

(@balaionordeste)

Instagram photos and videos

Instagram /



Centro de Ação Cultural - Centrac

(@centracinstitucional)

Instagram photos and videos

Instagram /



Academia Princesense - APLA

(@academiaprincesense)

Instagram photos and videos

Instagram /

